

Yorick Barbanneau

Jouez avec mon C.V.

Pour jouer, il vous suffit de découper le pion puis de le placer sur le départ. Munissez-vous d'un dé et lancez-le; avancez votre pion. Sur la page suivante, lisez un paragraphe en rapport avec la case où est arrivé votre pion. Continuez ainsi jusqu'à l'arrivée.

Il existe deux type de cases :

- ➔ Les cases avec une date, celles-ci correspondent à une date dans la partie "Parcours" de la page suivante.
- ➔ Les cases avec de petites icônes, trouvez l'icône correspondante dans la partie "Inspirations" de la page suivante.

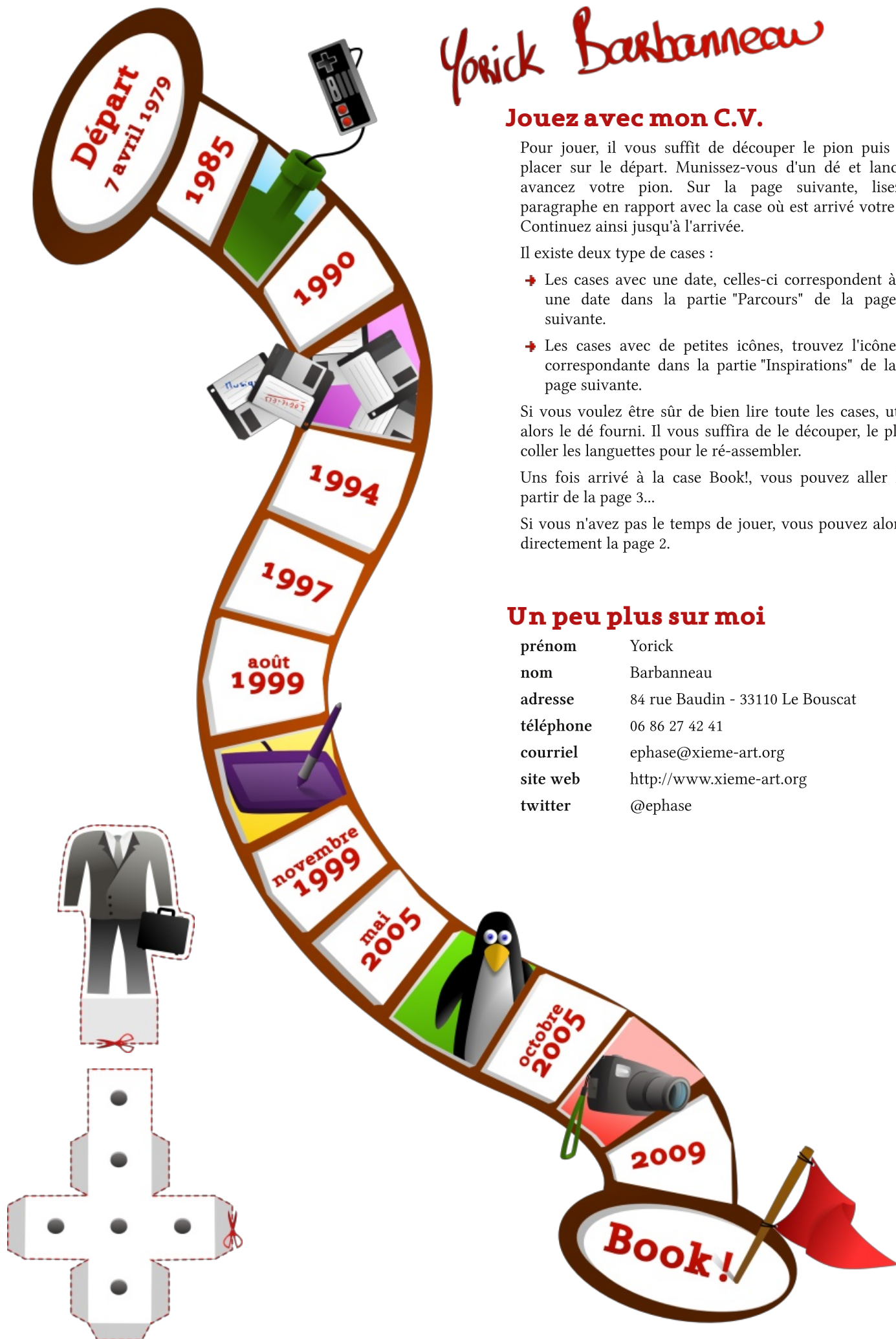
Si vous voulez être sûr de bien lire toute les cases, utilisez alors le dé fourni. Il vous suffira de le découper, le plier et coller les languettes pour le ré-assembler.

Uns fois arrivé à la case Book!, vous pouvez aller lire à partir de la page 3...

Si vous n'avez pas le temps de jouer, vous pouvez alors lire directement la page 2.

Un peu plus sur moi

prénom	Yorick
nom	Barbanneau
adresse	84 rue Baudin - 33110 Le Bouscat
téléphone	06 86 27 42 41
courriel	ephase@xieme-art.org
site web	http://www.xieme-art.org
twitter	@ephase



Parcours

1985

Je rentre à l'école primaire Gambetta à la Teste de Buch (33).

1990

Je rentre au Collège Henri Dheurle à la Teste de Buch où j'obtiens le Brevet des collèges en 1994.

1994

Je rentre au Lycée Grand-Air (Arcachon) puis au Lycée Bertran de Born en 1996 (Périgueux - 24). J'obtiens le baccalauréat STT option informatique de gestion avec une mention assez-bien en 1997.

1997

Je commence un BTS Informatique de gestion au Lycée Bertran de Born à Périgueux. J'obtiens le diplôme option développeur d'application en 1999.

Août 1999

Technicien S.A.V. au centre Leclerc de Sainte-Eulalie (33) jusqu'en octobre 1999 en CDD.

Novembre 1999

Je suis engagé en tant qu'accompagnateur T.I.C pour l'Association des centres d'animation de quartiers de Bordeaux où je suis encore en poste. Je m'occupe principalement du parc informatique de l'association (200 postes environ) et participe à divers projets (vidéo, sites webs, CDROM interactifs, collaboration avec des artistes etc.)

Mai 2005

Je crée avec d'autres passionnés rencontrés sur le net le collectif Giroll (Gironde Logiciels Libres) : des personnes hétéroclites réunies autour de la distribution Linux Ubuntu et plus généralement des logiciels libres. Je m'occupe plus particulièrement de la communication (site web, affiches, flyers), de l'animation d'ateliers autour de logiciels de création graphique.

Octobre 2005

Je rejoins le collectif Gigacircus rencontré quelques mois auparavant. Gigacircus est un croisement d'artistes polyvalents, qui relie les arts numériques à l'espace public et/ou naturel et nourrit une dynamique interculturelle d'échange des savoirs. A leurs cotés, je réalise les DVD vidéo Route Blanche (à propos de l'installation multimédia interactive Tsaagan Yavarai) et AmeXica sKin (à propos de l'installation multimédia interactive éponyme), la photographie, le blog du collectif et plus généralement la communication sur Internet.

2009

Je crée mon auto-entreprise centrée sur la création graphique en général et le webdesign plus particulièrement. Je forme aussi mes clients à la mise à jours des sites que je leur crée ou encore à l'utilisation de logiciels de création graphiques libres.

Inspirations

Nintendo NES



J'ai découvert la NES vers la fin des années 80 alors que j'étais en CM2. Fasciné comme beaucoup d'enfants de mon âge, c'est grâce à cette console de jeux que je suis devenu un adepte du monde numérique.

Amiga 500



Même si je n'ai jamais eu d'Amiga 500 à la maison, j'ai eu l'occasion d'en utiliser régulièrement. Tout l'univers de la micro informatique s'est ouvert à moi : Deluxe Paint, Octamed (création musicale), et la fabuleuse ludothèque disponible sur cette machine d'exception.

Création graphique



C'est avec Deluxe Paint sur Amiga, puis sur PC en cours d'arts-plastiques que je me suis initié à la création graphique sur ordinateur. Je suis passé ensuite par Illustrator, Photoshop, Xpress etc. J'utilise maintenant des logiciels libres : Inkscape, Gimp, Scribus aussi bien pour le webdesign que la P.A.O.

Logiciels Libres



C'est avec la création du collectif Giroll que j'ai découvert l'univers GNU/Linux, mais j'ai commencé à utiliser des logiciels libres (ou Open-source), notamment Mozilla Firefox. J'utilise maintenant les logiciels open-source dans tous les domaines possibles : environnement de travail, logiciels de création, gestionnaire de contenu pour sites internet, etc.

photographie et vidéo



La photo est une pratique addictive : j'ai commencé par acheter un compact numérique pour vite passer au reflex avec objectifs, flash, zpiéd etc. J'ai vite appris à me servir de GIMP pour retoucher mes meilleurs clichés. Pour l'édition vidéo, j'utilise Apple Final Cut pro sous Mac OS couplé à apple DVD studio pro pour l'authoring DVD.

Le Book



Graine d'Orthophoniste

Magazine - Scribus, Inkscape, Gimp, Mypaint

Formation aux logiciels libres de création graphique



Amis des musées

Site Internet XHTML 1.1 transitionnel, CSS 2.1 - CMSMS, Inkscape, Gimp, Firebug, Pngng

<http://www.amis-musees-bordeaux.com>



Communication Gigacircus

Plaquettes, communiqué de presse - Scribus, Inkscape, Gimp, Photographie



DVD AmeXica sKin

DVD Vidéo - Final Cut Pro 5, DVD Studio Pro 4, Gimp, Inkscape, photographie

Livret d'accompagnement - Scribus, Gimp, photographie



Giroll.org

Site Internet XHTML 1.1 strict CSS 2.1 - Dotclear 2, Inkscape, Gedit, Firebug, Yslow, Pngng

<http://www.giroll.org>



Mimi and Co

Site Internet e-commerce - Prestashop, Inkscape, Gedit, Firebug, Yslow, Gimp

<http://www.mimiandco.fr>



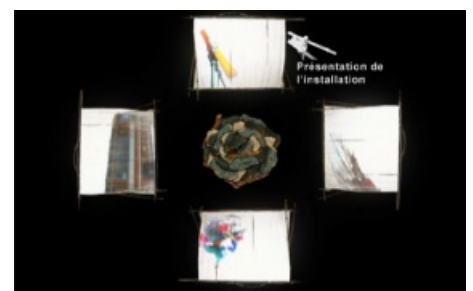
Communication Giroll

Affiches et flyers - Inkscape, Scribus, Mypaint, tablette graphique



Bordeaux Diversité

Site Internet (actuellement hors ligne) - Spip, Inkscape, Gimp, Firebug



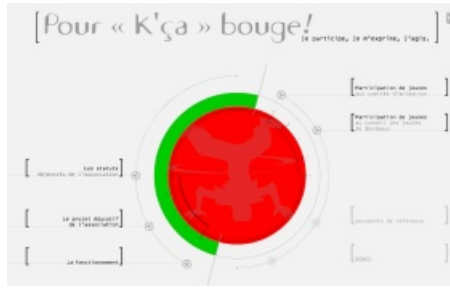
DVD Route Blanche

DVD vidéo - Final cut pro 4, DVD Studio Pro 3, Adobe Photoshop CS, Flash 8



Un match exceptionnel

Film - Prise de vue, Final Cut Pro 4.5, Adobe Photoshop CS, Flash 8



Pour K'ça bouge!

CDROM interactif Mac et PC - Flash 8, Adobe Illustrator CS, Adobe Photoshop CS



Distillerie L. Bernard

CDROM interactif Mac et PC - d'après les visuels illustrator et vidéo donnés par un designer - Flash 8, Illustrator CS

photographies / illustrations

